

# KULTURWEEKEND

7-9 oktober



EUROPEISKA  
UNIONEN  
Europeiska  
regionala  
utvecklingsfonden



destination  
östersund





# Omställning för besöksnäringen i Östersund

Juni 2021 – Oktober 2023

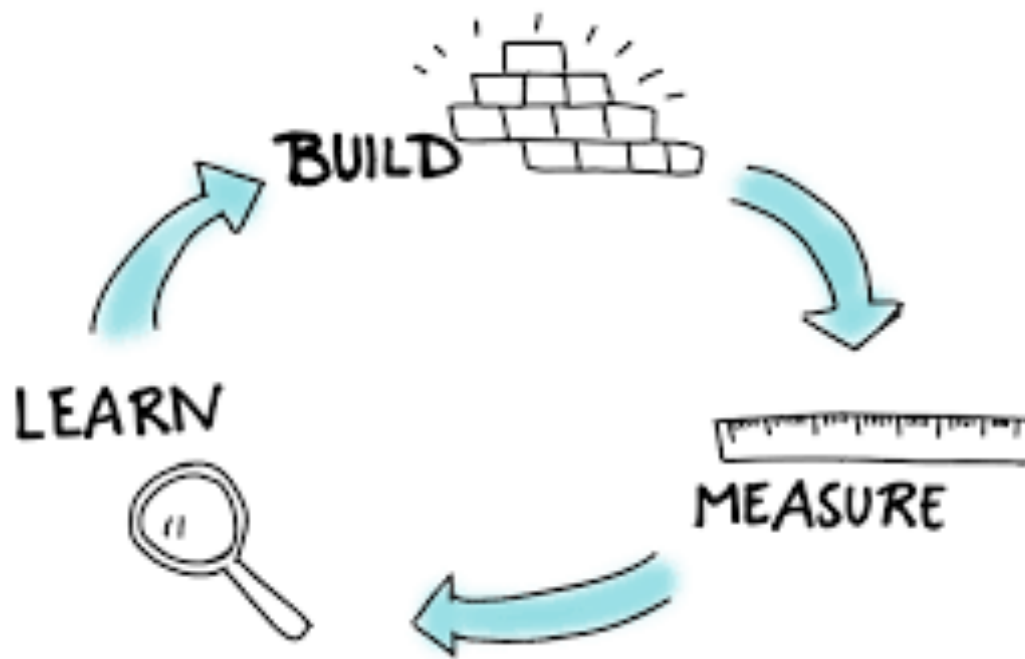


EUROPEISKA  
UNIONEN  
Europeiska  
regionala  
utvecklingsfonden



Design- och planering  
Målgruppsintervjuer  
Efterlysning av ev testpersoner  
Marknadsföring  
Bokning och betalning  
Genomförande 20-22 maj inkl foto

Analysera  
Spridning av testresultatet  
Ta lärdomarna till nya produkter



Utvärdering via enkät och intervjuer  
Mäta statistik webb, sociala medier etc

# Projekt mål

**Att skapa de bästa förutsättningarna för den lokala besöksnäringen att utveckla hållbara reseupplägg, upplevelser och aktiviteter genom:**

1. Omvärldsanalys, tester samt implementeringsförslag gällande hållbar besöksnäring, mätmetoder av destinationers hållbarhetsarbete samt hållbara verktyg (t.ex. certifiering).
2. Utvecklingsarbete och tester som tillför företag verktyg, kompetens och digitala plattformar för sampaketering och produktutveckling.
3. Utformning och test av ny form av marknadsföring och samarbeten, t.ex. med Tröndelag och Västernorrland eller andra utvalda marknader.



EUROPEISKA  
UNIONEN  
Europeiska  
regionala  
utvecklingsfonden





# Utvärdering



# Marknadsföring



**KULTUR-  
WEEKEND**  
7-9 oktober



ÖSTERSUND

REGION JÄMTLAND HÄRJEDALEN 

 EUROPEISKA UNIONEN  
Europeiska regionala utvecklingsfonden



REGION JÄMTLAND HÄRJEDALEN 

 EUROPEISKA UNIONEN  
Europeiska regionala utvecklingsfonden

# Annonsering från Facebook

- 42 535 exponeringar (hur många gånger annonsen visats i målgruppen)
- 17 200 räckvidd (antalet personer som sett annonsen minst en gång)
- 781 länkklick på Läs mer i annonsen
- På hemsidan Visit Östersund: 448 sidvisningar

# Deltagarna

- 2 testpersoner (Anna och Kristina från Svensk Form, Västernorrland)
- 2 personer från Tröndelag ("riktiga" deltagare)



# Genomförande

## **Fredag:**

- 18.30 Välkomsträff med middag på Gamla Teatern
- 20:30 Östersund by night “Barhopping” bland Östersunds pubar & restauranger

## **Lördag:**

- 09.00 Privat visning av galleri LUX
- 10.30 Arkitektur- & konstvandring i Östersund
- 11.30 Besök på Storsjöhyttan glasblåseri
- 12.30 Lunch på Norra Station
- 13:30 Egen tid
- 19.30 Middag på Jazzköket Saluhall

## **Söndag:**

- 12.00 Guidad tur på Nationalmuseum
- 13.30 Avslut på kulturweekend

# Utvärdering

- Enkät till det norska paret
- Skriftlig utvärdering från testpersonerna  
*(planerat med intervju men deras egen utvärdering bedömdes som tillräckligt utförlig)*
- Observation/dialog med gruppen (Manne och Lina)

# Enkät

## Kulturweekend

Denna enkät tar cirka 4 minuter att slutföra.

1. Vad fick dig att vilja delta på Kulturweekend?

Enter your answer

2. Var det någon information du saknade inför eventet eller hade velat veta mer om i förväg?

Enter your answer

3. Ni bodde på Hotell Gamla Teatern. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
In- och utcheckning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Rummet	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Frukost	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Personalens bemötande	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

4. Östersund by night, "Barhopping" bland Östersunds pubar & restauranger. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
Information och guidning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Värdskap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

5. Privat visning av galleri LUX. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
Information	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Värdskap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

6. Arkitektur- & konstvandring i Östersund. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
Information och guidning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Värdskap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

7. Besök på Storsjöhyttan glasblåseri. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
Information	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Värdskap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

8. Gjorde du något mer efter lunchen under den egna tiden? Om ja, beskriv nedan kort några platser du besökte och din upplevelse.

Enter your answer

9. Guidad tur på Nationalmuseum Jamtli. Vänligen gradera följande delar:

	Mycket dåligt	Dåligt	Helt okej	Bra	Mycket bra
Information och guidning	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Värdskap	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

10. Hur upplevde du följande hållbarhetsaspekter i Kulturweekend?

	Vet ej	Instämmer inte alls	Instämmer delvis	Instämmer helt
Jag fick träffa lokala entreprenörer inom mat och dryck	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jag fick tillräcklig information om lokala småbutiker inom exempelvis lokalt hantverk och design	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jag fick tillräcklig information om transport - alternativ till eventet med låg klimatpåverkan	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Jag fick tillräckligt med förslag om saker att göra/platser att besöka utöver eventets program-punkter	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

11. Har du några övriga kommentarer om eventets genomförande eller innehåll?

Enter your answer

12. Har din bild av Östersund förändrats tack vare Kulturweekend? Om ja, beskriv kort hur.

Enter your answer

13. Mitt helhetsintryck av Kulturweekend

Inte alls nöjd

Mycket nöjd

14. Hur sannolikt är det att du skulle rekommendera andra att besöka Östersund för liknande weekends?

Inte alls sannolikt

Mycket sannolikt



# Skriftlig utvärdering testpersoner, fredag

- Bra val av hotell med den historiska bakgrunden, mysigt och speciellt. Fina rum och bra frukost. Dock lite jobbiga ljud, från ventilationen, att sova till. Ändå kul och charmigt att bo där!
- Tyvärr inte så bra service under middagen och inte så bra vegetarisk middag. I övrigt bra service i receptionen och vid frukost.
- Trevligt att ses och äta ihop och få en presentation av huset. Kul att Tore berättade om hotellets historia och kampen för att behålla byggnaden.
- Trevlig barhoppning, kul att få en historisk återkoppling och att sitta och prata på olika ställen. Mycket lyckat! Vi uppskattade att ni valde lugna ställen där gruppen kunde sitta och prata i lugn och ro.

# Lördag & söndag

- Skönt med sovmorgon, programmet bör inte börja före kl 10. Kul att se LUX och utställningen.
- Kul att få inblick i alla utställningar genom posterpresentationen men hade nog blivit ännu bättre att bara gå igenom ett urval, blir lite långt att gå igenom alla i detalj. Hade varit OK att bläddra förbi några av affischerna.
- Kul att få se stadens historia i bilder, intressant föreläsning.
- Bra vandring genom stan. Vi är speciellt imponerade av biblioteket, kul att gå in där och titta.

# Lördag & söndag

- God lunch, härligt med lokalproducerat och skoj med kossarella! Det var trevligt att äta lunch tillsammans men det hade också gått bra att äta lunch på egen hand. Bra att få egen tid, det uppskattade vi. Behöver paus att använda tiden efter egna önskemål en stund. Vi uppskattade kartorna mycket! Kul sätt att tipsa om lokala butiker och konst i stan! Saluhallen var ett bra ställe att äta på, god mat och trevligt. Bra service!
- (Söndag) Jättebra visning av Nationalmuseum! Vi hade kunnat starta programmet kl 11, då hade vi ändå haft gott om tid för frukost och utcheckning och så hade vi fått lite mindre bråttom till tåget. Lagom program på söndagen. Kul att se något även denna dag men ändå inte komma iväg hemåt för sent.



# Övergripande reflektioner

- På det stora hela en mycket trevlig helg med lagom späckat program där vi känt oss personligt omhändertagna. Vi gillar att följa ett färdigt program där någon annan tänkt till och planerat så att vi kan hänga med och njuta och se saker som vi inte hade vetat om annars. Mycket bra!
- Bra variation av föreläsning till bildspel, guidning utomhus, pauser och stopp. Vi har fått se något nytt, äta gott och lära oss något i en bra helhet. Väldigt trevligt att träffa nya människor där vi haft tid att prata med varandra i gruppen.
- Det är inte nödvändigt att maten ingår i priset, trevligt första kvällen men sedan inte nödvändigt. Är ett bord bokad och tid bestämd så är det enkelt och välplanerat i sig, helt OK då att köpa sin egen mat. Som det var nu var det dock tydlig och bra info om vad som gällde, det är viktigt.
- Vi tycker att detta var ett bra koncept och vi tror att det finns potential till flera liknande resor med olika teman! Hellre flera olika resor än ett mer späckat schema.

# Förbättringsförslag

"Vegetarmiddagen på hotellet var ikke så bra,ifølge noen gjester."

"Roligt att besöka glashyttan... Hade varit roligare om dom faktiskt blåste glas när vi var där"

"En reflektion är att det i kommunikationen innan kan vara bra att specificera hur långt det är att gå på stadsvandringarna"

"Studiebesök hade också varit roligt, hos till exempel Frösö handtryck, Woolpower eller Synsams nya fabrik. Skulle kanske kunna vara möjligt med alternativ om inte hela gruppen vill samma. Till exempel antingen ett ordnat studiebesök eller eget besök hos något ni rekommenderar. Besök hos företag är svårt att boka själv och hade gett något extra jämfört med till exempel teater som hade gått att boka själv (tips till kommande weekends)."

"Lite väl mycket namedropping under hans (Tores) berättelse tyvärr, det blev lite för internt, svårt att veta vilka alla dessa människor är med lokal förankring. Vi hade gärna börjat med en presentationsrunda där alla deltagare presenterade sig för varandra."

# 10. Hur upplevde du följande hållbarhetsaspekter i Kulturweekend?

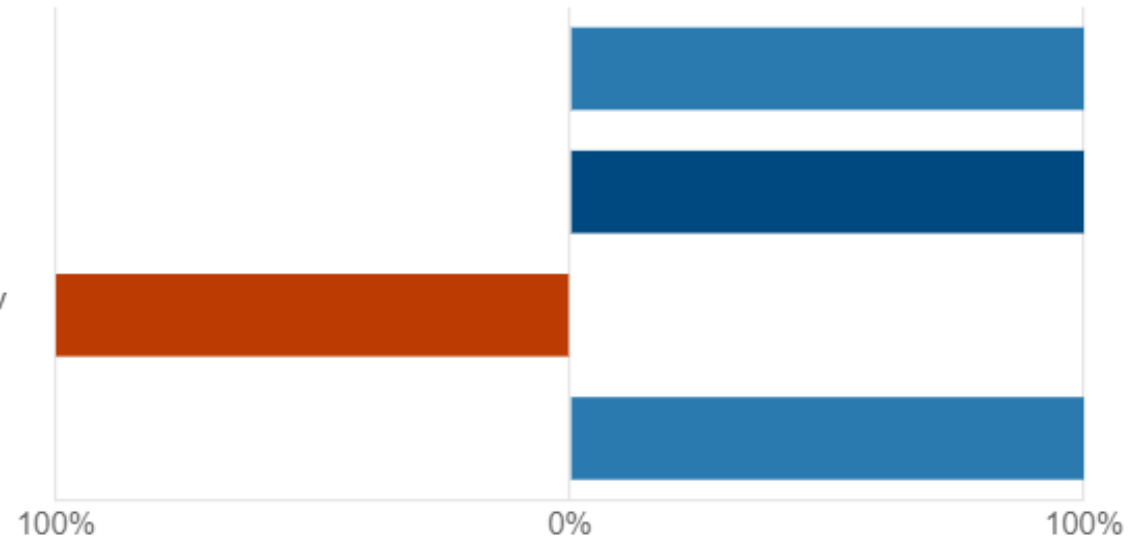
■ Vet ej ■ Instämmer inte alls ■ Instämmer delvis ■ Instämmer helt

Jag fick träffa lokala entreprenörer inom mat och dryck

Jag fick tillräcklig information om lokala småbutiker inom exempelvis lokalt hantverk och design

Jag fick tillräcklig information om transport - alternativ till eventet med låg klimatpåverkan

Jag fick tillräckligt med förslag om saker att göra/platser att besöka utöver eventets program-...





# Förslag på fokusområden med både lokal förankring och förutsättning för nivå 3, effektrapportering DOAB



**Främja hållbar och inkluderande tillväxt med upplevelser och besöksnäring året runt;**  
*Värdekedjor, tillgänglighet, cirkulära kretslopp, hållbara transporter/infrastruktur*



**Företagskultur, partnerskap och samverkan;**  
*Inspirera, främja/uppmuntra och kompetenshöja*



**Arbeta för besökare och invånare genom värdskap, evenemang och platsens attraktivitet;**  
*Marknadsföring, beteende, bra hälsa, ren luft och ren natur/vatten*



**Bevara och utveckla natur- och kulturarv;**  
*Lokal historia*

